

PLENÁRIOS & AUDITÓRIOS



**CÂMARA
MUNICIPAL DE
GOIÂNIA**



SUMÁRIO

4.....PLENÁRIO
VEREADOR TRAJANO GUIMARÃES

6.....AUDITÓRIO
CARLOS EURICO

8.....SALA DE REUNIÕES
MINISTRO ALFREDO NASSER

10.....SALA DE REUNIÕES
VEREADOR PROFESSOR LUCIANO

12.....AUDITÓRIO
JAIME CÂMARA

PLENÁRIOS & AUDITÓRIOS

A Câmara Municipal de Goiânia dispõe de espaços modernos e adequados ao público, com infraestrutura completa e recursos tecnológicos para realização de Sessões Plenárias, Sessões Solenes, Audiências Públicas, Reuniões de Comissões e outros eventos promovidos na Casa.



PLENÁRIO

VEREADOR TRAJANO GUIMARÃES

LOCALIZAÇÃO: 1º andar

Uso exclusivo para Sessões Ordinárias, Extraordinárias, Solenes e Audiências Públicas.

CAPACIDADE TOTAL: 293 lugares



O Plenário Vereador Trajano Guimarães recebeu esta denominação em 1976, quando a sede da Câmara era localizada no prédio do antigo Cine Frida. Em 1998, com a mudança para a sede atual, na Avenida Goiás, o Plenário ganhou instalações mais amplas e modernas. Seu nome homenageia o ex-vereador Trajano de Sá Guimarães. Mineiro de Paracatu, nasceu em 1932 e veio com a família para Goiás, aos sete anos. Formado em Teologia, Filosofia e Direito, lecionou no histórico Colégio

Prof. Pedro Gomes, no Colégio Lyceu de Goiânia e na Escola de Oficiais da Polícia Militar de Goiás. Foi fundador, professor e diretor do Educandário Campinas. Trajano Guimarães elegeu-se vereador por duas legislaturas – a 7ª (de 1971 a 1972) e a 8ª (de 1973 a 1976). Projeto de lei, aprovado em 1976, dá o nome de “Vereador Trajano de Sá Guimarães” a uma praça no Setor Oeste. Também denomina uma escola municipal no Parque Amazônia. Ele faleceu em 1976, vítima de acidente automobilístico.



INFRAESTRUTURA

- ▼ Mesa Diretora com 11 lugares
- ▼ Bancada dos vereadores com 38 lugares (35 equipados com microfones e unidades para votação)
- ▼ Tribuna de Honra com 22 lugares (exclusivos para assessores)
- ▼ Tribuna da Imprensa com 22 lugares (exclusivos para profissionais credenciados)
- ▼ Galeria superior com 200 lugares fixos
- ▼ Duas tribunas com microfone para pronunciamentos (sendo uma com acessibilidade)
- ▼ Sala Vip para recepção de autoridades
- ▼ Sala de apoio para imprensa
- ▼ Mesas com computadores e impressora para confecção de atas e serviços de apoio ao Plenário
- ▼ Mesa para uso dos profissionais de taquigrafia
- ▼ Pavilhão para três bandeiras
- ▼ Cabine para controle de áudio e vídeo
- ▼ Duas salas laterais para depósito
- ▼ Banheiros masculino e feminino
- ▼ Copa

RECURSOS TECNOLÓGICOS E EQUIPAMENTOS

- ▼ Sistema de gravação e transmissão com seis câmeras de vídeo Full HD
- ▼ Sistema de sonorização, com áudio digital
- ▼ Sistema para realização de videoconferência
- ▼ Vídeo Wall composto por 16 telas de 49" para projeção de imagens, conferência de votações e registro de quórum de sessões
- ▼ Telas de 55" para retorno de palestrante
- ▼ Tela interativa (touchscreen)
- ▼ Transmissão pela TV Câmara, no canal do YouTube



RECURSOS DE ACESSIBILIDADE: Tribuna acessível; rampas de acesso; banheiros acessíveis; tradução em libras de atividades transmitidas pela TV Câmara, no canal do YouTube.

AUDITÓRIO

CARLOS EURICO

LOCALIZAÇÃO: Térreo

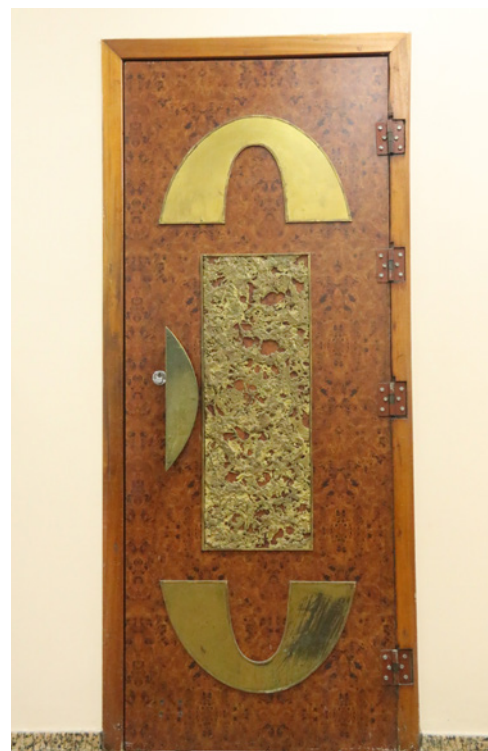
Utilizado para realização de Audiências Públicas, seminários, cursos, palestras e outros eventos promovidos na Casa.

CAPACIDADE TOTAL: 124 lugares



O auditório recebeu esta denominação em dezembro de 1997, em homenagem ao ex-vereador Carlos Eurico de Camargo Alves. Ele se tornou vicentino (ofício católico) aos 13 anos, quando começou a trabalhar pelos carentes. Em 1982, fundou o Partido Social Cristão (PSC) em Goiânia. Como primeiro presidente da legenda na capital, Carlos Eurico foi lançado candidato a deputado federal constituinte, mas não se elegeu. Na Câmara Municipal de Goiânia, assumiu mandato em 1988 – eleito um dos 33 representantes da 11ª Legislatura. Morreu em 13 de fevereiro de 1993, vítima de choque anafilático.





RECURSOS TECNOLÓGICOS E EQUIPAMENTOS

- ▼ Sistema de gravação com quatro câmeras de vídeo Full HD
- ▼ Sistema para realização de videoconferência
- ▼ Sistema de sonorização com áudio digital
- ▼ Tela para projeção automatizada
- ▼ Telas de 49" para retorno de palestrante
- ▼ Projetor Full HD

INFRAESTRUTURA

- ▼ Mesa para direção dos trabalhos com quatro lugares
- ▼ Espaço para público com 120 cadeiras fixas
- ▼ Mesa para controle de áudio e vídeo
- ▼ Pavilhão para três bandeiras

RECURSOS DE ACESSIBILIDADE: rampas de acesso

SALA DE REUNIÕES - COMISSÕES

MINISTRO ALFREDO NASSER

LOCALIZAÇÃO: 1º andar

Utilizado para realização de Audiências Públicas, Reuniões de Comissões, entre outras.

CAPACIDADE TOTAL: 45 lugares



A sala de Reunião das Comissões recebeu este nome em 25 de outubro de 2006. Alfredo Nasser nasceu em Caiapônia (GO), em 1907. Em São Paulo, formou-se em Direito e trabalhou no jornal Folha de São Paulo. Ao retornar para Goiás, seguiu na carreira jornalística. Como professor, lecionou no Lyceu de Goiás e na Universidade Federal de Goiás (UFG). Eleito deputado estadual por duas vezes – 1929 e 1935, teve mandatos interrompidos

pela Revolução de 1930 e pelo Estado Novo. Entre um mandato e outro, colaborou com o interventor Carlos Pinheiro Chagas. Funcionário do Departamento Administrativo do Serviço Público, dedicou-se à advocacia e fundou a Associação dos Servidores Cíveis do Brasil. Elegeram-se senador em 1947; e deputado federal em 1958 e 1962. Ocupou cargo de ministro da Justiça no governo de João Goulart. Faleceu em 21 de novembro de 1965.



INFRAESTRUTURA

- ▼ Mesa para direção dos trabalhos com 12 lugares
- ▼ Espaço para público com 23 cadeiras móveis
- ▼ Cabine para controle de áudio e vídeo

RECURSOS TECNOLÓGICOS E EQUIPAMENTOS

- ▼ Sistema de gravação e transmissão com quatro câmeras de vídeo Full HD
- ▼ Sistema para realização de videoconferência
- ▼ Sistema de sonorização com áudio digital
- ▼ Vídeo Wall com quatro telas de 49"
- ▼ Tela interativa (touchscreen)
- ▼ Tela de 55" para retorno de palestrante

SALA DE REUNIÕES - PRESIDÊNCIA

VEREADOR PROFESSOR LUCIANO

LOCALIZAÇÃO: 2º andar

Utilizado para Reuniões da Presidência, Audiências Públicas, Reuniões de Comissões, entre outras.

CAPACIDADE TOTAL: 35 lugares



A sala de Reuniões da Presidência recebeu esta denominação em novembro de 2010, em homenagem a José Luciano da Fonseca. Goiano de Itaberaí, formou-se na Faculdade de Farmácia e Odontologia de Goiás. Trabalhou na Secretaria da Fazenda do Estado e lecionou no Lyceu de Goiânia, no Colégio Pedro Gomes e no Instituto de Educação de Goiânia. Ainda na área educacional, fundou o Instituto Brasiliense e a Escola Técnica de Comér-

cio Brasiliense. Integrou o Conselho Deliberativo da Santa Casa de Misericórdia de Goiânia e ocupou a presidência do Conselho Metropolitano. Professor Luciano exerceu três mandatos na Câmara Municipal de Goiânia – 1977/1982 e 1983/1987 (PDT); e 1988/1992 (PSDB). Já na Assembleia Legislativa de Goiás, elegeu-se para dois mandatos – 1995/1999 e 1999/2003 (PSDB). Faleceu em 10 de setembro de 2000, vítima de acidente automobilístico.



RECURSOS TECNOLÓGICOS E EQUIPAMENTOS

- ▼ Sistema de gravação com quatro câmeras de vídeo Full HD
- ▼ Sistema para realização de videoconferência
- ▼ Sistema de sonorização com áudio digital
- ▼ Tela para projeção automatizada
- ▼ Tela interativa (touchscreen)
- ▼ Telas de 49" para retorno de palestrante
- ▼ Projetor Full HD

INFRAESTRUTURA

- ▼ Mesa para reunião com 35 lugares equipadas com microfones
- ▼ Pavilhão para três bandeiras
- ▼ Mesa para controle de áudio e vídeo

AUDITÓRIO

JAIME CÂMARA

LOCALIZAÇÃO: Térreo

Utilizado para realização de Sessões Solenes, Audiências Públicas, seminários e outros eventos na Casa.

CAPACIDADE TOTAL: 300 lugares



Nascido em Jardim de Angicos (RN), em 1909, Jaime Câmara mudou-se para a Cidade de Goiás, onde fundou a Associação Goiana de Imprensa junto com Albatênio Caiado de Godoi. Também na antiga capital do estado, lançou o periódico “A Razão”. Em Goiânia, no dia 3 de abril de 1938, publicou a primeira edição do jornal “O Popular”. Constituiu um complexo de comunicação, com a fundação da TV Anhanguera; das

Rádios Anhanguera, atualmente CBN Goiânia, e Araguaia, hoje Rádio Executiva; do Jornal de Brasília; e da TV Tocantins. Jaime Câmara também se destacou como homem público. Em 1958, elegeu-se prefeito de Goiânia. Exerceu dois mandatos como deputado federal – em 1968 (Arena) e 1982 (PDS). Morreu em 1989, deixando relevante legado na comunicação e na política de Goiás.

RECURSOS TECNOLÓGICOS E EQUIPAMENTOS

- ▼ Sistema de gravação e transmissão com 5 câmeras de vídeo
- ▼ Sistema de sonorização com áudio digital
- ▼ Sistema para realização de videoconferência
- ▼ 2 telas de projeção (3 metros de largura)
- ▼ 1 tela de projeção (5 metros de largura)
- ▼ Projetores de alta definição
- ▼ Transmissão pela TV Câmara
- ▼ Cabine para controle de áudio e vídeo



INFRAESTRUTURA

- ▼ Mesa Diretora com 8 lugares
- ▼ Tribuna com microfone para pronunciamentos
- ▼ Pavilhão para 3 bandeiras
- ▼ Sala Vip (backstage) com banheiros, sala de estar e copa
- ▼ Recepção com bancada, banheiros e sistema de identificação e de registro de entrada de visitantes
- ▼ Piso iluminado e saídas de emergência
- ▼ Sistema contra incêndio (alarme, detector de fumaça, extintores, hidrante e porta corta-fogo)

RECURSOS DE ACESSIBILIDADE: rampas de acesso, banheiros acessíveis, piso sinalizado, elevador acessível, tradução em Libras de atividades transmitidas pela TV Câmara.

PRESIDÊNCIA

Romário Policarpo

DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO

Carlos Eduardo Reche

PESQUISA

Eloísa Navarro

João Aquino Batista

Vivianny Alves

TEXTO

Eloísa Navarro

João Aquino Batista

FOTOGRAFIA

Antônio Silva

Fabiano Araújo

REVISÃO

Fernando Nardy

DESIGN GRÁFICO

Cynthia Miyuki Hayasaka



**CÂMARA
MUNICIPAL DE
GOIÂNIA**